PRESENTAZIONE PERCORSI LICEALI

Incontro con docenti Orientatori 19 Ottobre 2012

PECUP LICEI

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei **metodi di indagine** propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di **lettura, analisi, traduzione** di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli **strumenti multimediali** a supporto dello studio e della ricerca.

SPECIFICITÀ

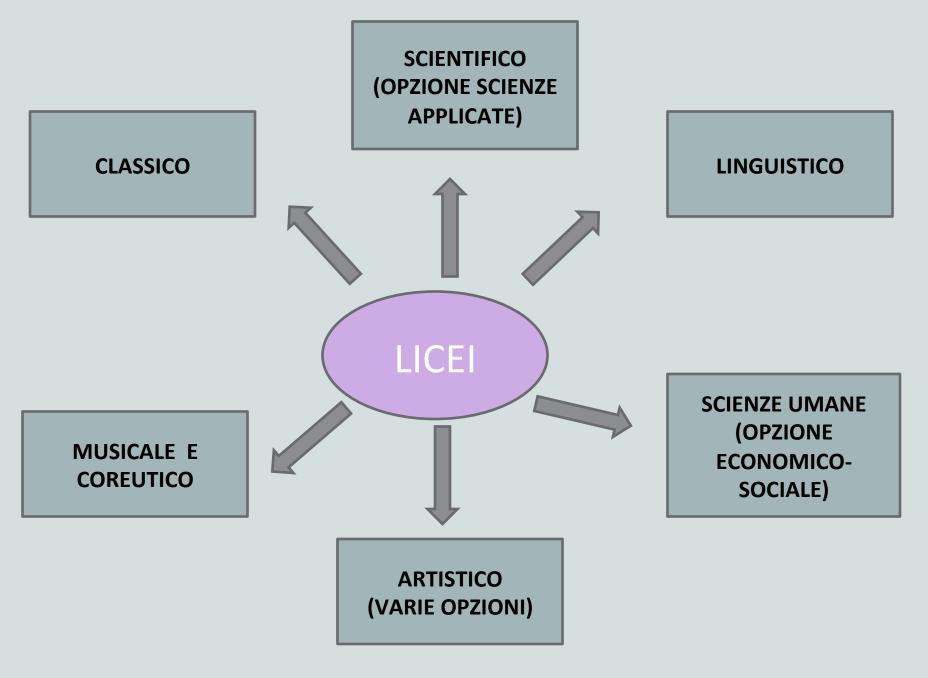
- NON PREPARANO AD UN'IMMISSIONE IMMEDIATA NEL MONDO DEL LAVORO (A PARTE ALCUNI INDIRIZZI DI CUI SI PARLA SUCCESSIVAMENTE)
- ❖ MIRANO A UNA SOLIDA PREPARAZIONE CULTURALE E ALLO SVILUPPO DI QUALIFICATE COMPETENZE DI STUDIO IN FUNZIONE DEGLI STUDI UNIVERSITARI

ORGANIZZAZIONE

1° BIENNIO	2° BIENNIO	5° ANNO
☐ INIZIALE APPROFONDIMENTO E SVILUPPO CONOSCENZE E ABILITÀ ☐ PRIMA MATURAZIONE COMPETENZE	☐ APPRENDIMENTO E SVILUPPO CONOSCENZE E ABILITÀ ☐ MATURAZIONE COMPETENZE	□ PIENA REALIZZAZIONE PECUP (PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE)
 ❖ SOGLIA TERMINE OBBLIGO ISTRUZIONE ❖INTEGRAZIONE 1° CICLO 	❖ AVVIO APPROFONDIMENTO REQUISITI PER ACCESSO A UNIVERSITÀ, ALTA FORMAZIONE E INSERIMENTO MONDO LAVORO	*CONSOLIDAMENTO ORIENTAMENTO

NOVITÀ RIFORMA

- UNITARIETÀ CONOSCENZA (ANTINOZIONISMO)
- DIALOGO TRA DISCIPLINE (PROFILO COERENTE)
- MODALITÀ LABORATORIALI DI APPRENDIMENTO
- ELABORAZIONE COLLEGIALE (INCONTRI PER DIPARTIMENTI COSTITUITI PER AREE DISCIPLINARI) DEL CURRICOLO E PER LA DEFINIZIONE DEL SISTEMA VALUTATIVO
- PIANO INDIVIDUALE DELLA PROGETTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA
- APPROCCIO CLIL NELL'ULTIMO ANNO



LICEO CLASSICO

(PRESSO LICEO CAMILLO GOLGI DI BRENO)



Scegliere il Liceo Classico per:

per scoprire le risorse culturali, sociali e professionali nella civiltà classica e nelle scienze umanistiche

IN PARTICOLARE PER:

- conoscere lo sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico);
- comprendere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- apprendere le lingue classiche e comprendere i testi greci e latini per una piena padronanza della lingua italiana;
- maturare la capacità di argomentare, di interpretare testi complessi, di risolvere diverse tipologie di problemi;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e collocare il pensiero scientifico all'interno di una riflessione umanistica.

FOCALIZZAZIONE SU:



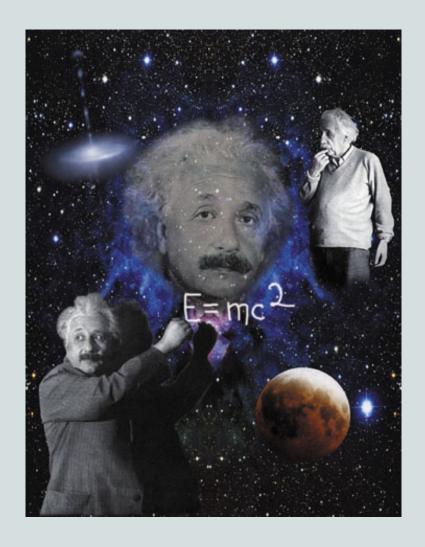
Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all' interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni tra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie.

ORARIO

1° BIENNIO: 27 ORE

2 ° BIENNIO E 5° ANNO: 31 ORE

LICEO SCIENTIFICO



Mario Martini

Scegliere il Liceo Scientifico per:

per un percorso di conoscenza che coniughi tradizione umanistica e saperi scientifici

OPZIONE DI BASE

(PRESSO LICEO CAMILLO GOLGI DI BRENO

e

I.I. SUPERIORE MENEGHINI DI EDOLO)

SCEGLIERE IL LICEO SCIENTIFICO PER:

- una formazione culturale equilibrata nei due versanti umanistico e scientifico, al fine di comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero e dell'indagine di tipo classico e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze naturali;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica e saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi;
- raggiungere padronanza dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali, dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle ricerche sperimentali, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, con attenzione critica alle dimensioni tecnicoapplicative ed etiche delle conquiste scientifiche;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

 Mario Martini

FOCALIZZAZIONE SU:

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del *nesso tra cultura scientifica* e *tradizione umanistica*.

Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

SPECIFICITÀ RISPETTO ALL'OPZIONE "SCIENZE APPLICATE"

- ◆ SOLIDA FORMAZIONE MATEMATICO-SCIENTIFICA: PIÙ MATERIE SCIENTIFICHE E PIÙ MATEMATICA RISPETTO AL PASSATO; INFORMATICA INGLOBATA IN MATEMATICA NEL 1° BIENNIO
- ◆ MA ANCHE SOLIDA *FORMAZIONE UMANISTICA*: CON PRESENZA DEL LATINO

ORARIO

1° BIENNIO: 27 ORE

2 ° BIENNIO E 5° ANNO: 30 ORE

COPZIONE SCIENZE APPLICATE (PRESSO I.I. SUPERIORE OLIVELLI DI DARFO-BOARIO TERME)

SCEGLIERE L'OPZIONE SCIENZE APPLICATE PER:

- apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica, sapendo applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storiconaturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico.

FOCALIZZAZIONE SU:

l'opzione "scienze applicate" che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico- tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche, della terra, all'informatica e alle loro applicazioni.

SPECIFICITÀ RISPETTO ALL'OPZIONE DI BASE:

- RAFFORZAMENTO SCIENZE
- RAFFORZAMENTO INFORMATICA
- ASSENZA LATINO
- MENO FILOSOFIA (2 ORE INVECE CHE 3 ORE)

ORARIO

1° BIENNIO: 27 ORE

2 ° BIENNIO E 5° ANNO: 30 ORE

LICEI SCIENTIFICI POTENZIATI (PRESSO ISTITUTO SANTA DOROTEA DI CEMMO)

LICEO SCIENTIFICO A POTENZIAMENTO ECONOMICO

Materie di studio	I	П	Ш	IV	V
Lingua e lett. Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura/lett. Latina	3	3	3	3	3
Lingua e lett. Inglese	4	4	4	4	4
Diritto ed economia ³	2	2	2	2	2
Potenziamento lingua ing ¹ .	2	-	-	-	-
II lingua (arabo/cinese/russo) ¹	-	2	2	2	2
Storia & Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze ²	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
TOTALE	30	30	32	32	32

- 1 Ampliamento dell'offerta formativa, corso pomeridiano facoltativo
- 2 Dal secondo biennio con moduli in lingua veicolare inglese
- 3 Ampliamento dell'offerta formativa in orario curricolare, con moduli di marketing, comunicazione e simulazione d'impresa dal terzo anno anche in lingua inglese

- Equilibrio tra conoscenze scientifiche e umanistiche
- ❖ Aumento di un'ora di inglese settimanale
- Presenza dell'insegnante madrelingua dal primo anno
- Studio del diritto e dell'economia con moduli di marketing, comunicazione e simulazione d'impresa
- Attività di potenziamento della lingua inglese
- Stage aziendale
- Studio, facoltativo, di una seconda lingua (russo o cinese)
- Studio delle materie scientifiche in lingua inglese a partire dal III anno
- Collaborazioni con università di prestigio e aziende della Vallecamonica e della Provincia di Brescia

LICEO SCIENTIFICO A POTENZIAMENTO ECONOMICO

Materie di studio	I	П	III	IV	V
Lingua e lett. Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura/lett. Latina	3	3	3	3	3
Lingua e lett. Inglese	4	4	4	4	4
Diritto ed economia ³	2	2	2	2	2
Potenziamento lingua ing ¹ .	2	-	-	-	-
II lingua (arabo/cinese/russo) ¹	-	2	2	2	2
Storia & Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze ²	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
TOTALE	30	30	32	32	32

- 1 Ampliamento dell'offerta formativa, corso pomeridiano facoltativo
- 2 Dal secondo biennio con moduli in lingua veicolare inglese
- 3 Ampliamento dell'offerta formativa in orario curricolare, con moduli di marketing, comunicazione e simulazione d'impresa dal terzo anno anche in lingua inglese

- Equilibrio tra conoscenze scientifiche e umanistiche
- ❖ Aumento di un'ora di inglese settimanale
- Presenza dell'insegnante madrelingua dal primo anno
- Studio del diritto e dell'economia con moduli di marketing, comunicazione e simulazione d'impresa
- Attività di potenziamento della lingua inglese
- ❖ Stage aziendale
- Studio, facoltativo, di una seconda lingua (russo o cinese)
- Studio delle materie scientifiche in lingua inglese a partire dal III anno
- Collaborazioni con università di prestigio e aziende della Vallecamonica e della Provincia di Brescia

LICEO SCIENTIFICO A POTENZIAMENTO INFORMATICO ¹					
Materie di studio	I	II	Ш	IV	V
			•		
Lingua e lett. Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura/lett. Latina	3	3	3	3	3
Lingua e lett. Inglese	4	4	4	4	4
Informatica ³	2	2	2	2	2
Potenziamento lingua ing ¹ .	2	-	-	-	-
II lingua (arabo/cinese/russo) ¹	-	2	2	2	2
Storia & Geografia	3	3	1	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze ²	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
TOTALE	30	30	32	32	32

¹ Ampliamento dell'offerta formativa, corso pomeridiano facoltativo

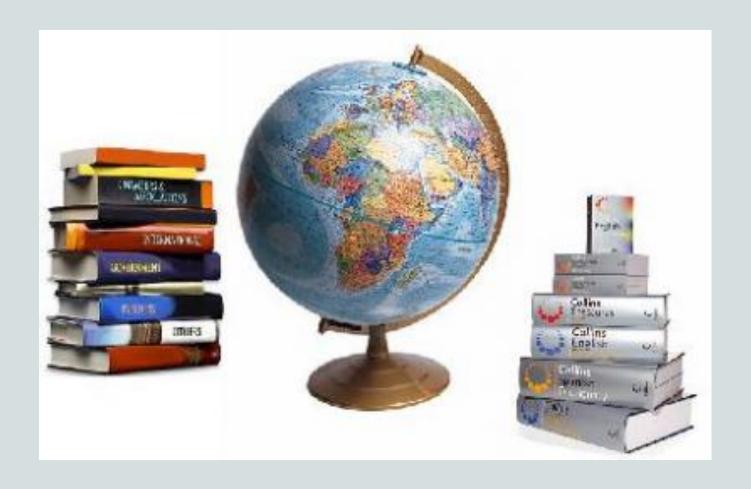
- Equilibrio tra conoscenze scientifiche e umanistiche
- ❖ Aumento di un'ora di inglese settimanale
- Presenza dell'insegnante madrelingua dal primo anno
- Competenza informatica che abiliti all'uso di uno o più linguaggi di programmazione e alla comprensione dei futuri sviluppi della tecnologia
- Attività di potenziamento della lingua inglese
- Studio, facoltativo, di una seconda lingua (russo o cinese)
- Studio delle materie scientifiche in lingua inglese a partire dal III anno
- Collaborazioni con università di prestigio e aziende della Vallecamonica e della Provincia di Brescia

² Dal secondo biennio con moduli in lingua veicolare inglese

³ Ampliamento dell'offerta formativa in orario curricolare, con moduli in lingua inglese

¹ L'INDIRIZZO VERRÀ ATTIVATO SOLO AL RAGGIUNGIMENTO DI UN CONGRUO NUMERO DI ISCRITTI

LICEO LINGUISTICO



Scegliere il Liceo Linguistico

Per conoscere e integrare più sistemi linguistici e culturali

LICEO LINGUISTICO ORDINAMENTALE

(PRESSO LICEO CAMILLO GOLGI DI BRENO)

Scegliere il liceo linguistico per:

- ◆ acquisire in tre lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative (due almeno al livello B2, una almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento);
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali;
- riconoscere gli elementi caratterizzanti le lingue studiate e saper passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- saper affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e scambio.

FOCALIZZAZIONE SU:

Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di *più sistemi linguistici e culturali.* Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano, e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.

NOVITÀ

- DALLA FASE SPERIMENTALE SI PASSA A QUELLA ORDINAMENTALE
- POTENZIAMENTO LINGUE COMUNITARIE
- POTENZIAMENTO ASSE SCIENTIFICO
- DAL TERZO ANNOAPPROCCIO C.L.I.L.: INSEGNAMENTO IN LINGUA STRANIERA DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA
- DAL QUARTO ANNO APPROCCIO C.L.I.L. ANCHE CON UNA SECONDA LINGUA STRANIERA

SPECIFICITÀ

- INSEGNAMENTO DI TRE LINGUE STRANIERE
- STAGE ALL' ESTERO NEL TRIENNIO E STAGE ESTIVI PRESSO AZIENDE-STUDI PROFESSIONALI
- PREPARAZIONE LETTERARIA, MA ANCHE LINGUISTICO-FUNZIONALE (COMPETENZE SPENDIBILI)

ORARIO

1° BIENNIO: 27 ORE

2 ° BIENNIO E 5° ANNO: 30 ORE

PRE-REQUISITI RICHIESTI: autentico e forte interesse per temi e problemi relativi alle scienze umane: comunicazione, educazione, relazione d'aiuto, cooperazione, disabilità; sensibilità e curiosità verso culture diverse dalla propria.

COMPETENZE IN USCITA: lo studente acquisisce solide competenze relazionali di base; possiede competenze specifiche relative a pedagogia, psicologia, sociologia e antropologia; inoltre possiede competenze linguistiche, storico-filosofiche e scientifiche.

POSSIBILI SBOCCHI LAVORATIVI O DI STUDIO: gli studenti con il diploma del liceo delle scienze umane possono accedere a tutte le facoltà universitarie. In particolare sono preparati per affrontare con successo: scienze della formazione primaria, scienze dell'educazione, psicologia, sociologia e scienze della comunicazione.

LICEO LINGUISTICO EUROPEO (PRESSO ISTITUTO SANTA DOROTEA DI CEMMO)

LICEO LINGUISTICO INTERNAZIONALE					
Materie di studio	I	II	Ш	IV	V
Lingua e lett. Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura/lett. Latina	2	2	-	-	-
Lingua e lett. Inglese	4	4	4	4	4
Lingua e lett. Tedesca	4	4	4	4	4
Lingua e lett. Spagnola	3	3	3	3	3
Potenziamento lingua ing ¹ .	2	-	-	-	-
IV lingua (arabo/cinese/russo) ¹	-	2	2	2	2
Storia & Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	1	-	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze ²	2	2	2	2	2
Storia dell'arte ³	-	-	2	2	2
Diritto ed economia ⁴	2	2	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
TOTALE	30	30	32	32	32

- 1 Ampliamento dell'offerta formativa, corso pomeridiano facoltativo
- 2 Dal secondo biennio in lingua veicolare inglese
- 3 Con moduli in lingua tedesca
- 4 Ampliamento dell'offerta formativa con moduli di marketing, comunicazione e simulazione d'impresa a partire dal III anno

- Studio della lingua e della civiltà di tre paesi del nostro continente (Inghilterra, Germania e Spagna)
- Presenza dell'insegnante madrelingua dal primo anno
- ❖ Attività di scambio e stage all'estero
- Attività di potenziamento della lingua inglese
- Certificazioni linguistiche internazionali
- Studio, facoltativo, di una quarta lingua (russo o cinese)
- Studio delle materie scientifiche in lingua inglese a partire dal III anno
- Studio del diritto e dell'economia con moduli di comunicazione, marketing e simulazione d'impresa (anche in lingua inglese)
- ❖ Stage aziendali
- Collaborazioni con università di prestigio (Bocconi, Iulm)

man o martin

LICEO SCIENZE UMANE

(PRESSO LICEO CAMILLO GOLGI DI BRENO)



Scegliere il Liceo Scienze Umane:

per conoscere i fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali

PERCORSO DI BASE

Sceglierlo in particolare per:

- acquisire le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- raggiungere, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da essere svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

FOCALIZZAZIONE SU:

Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

SPECIFICITÀ

- BUONA FORMAZIONE UMANISTICO-CLASSICA
- DISCIPLINE SOCIALI: PSICOLOGIA, PEDAGOGIA, ANTROPOLOGIA, SOCIOLOGIA
- DIRITTO ED ECONOMIA
- LATINO

ORARIO

1° BIENNIO: 27 ORE

2 ° BIENNIO E 5° ANNO: 30 ORE

OZIONE ECONOMICO-SOCIALE

(PRESSO LICEO CAMILLO GOLGI DI BRENO)

SCEGLIERE L'OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE PER:

conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messi a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche; comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone, e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale; individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali; ☐ sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici; utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali; acquisire in una **seconda lingua moderna** strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

FOCALIZZAZIONE SU:

L'opzione economico-sociale fornisce allo studente *competenze* particolarmente avanzate negli studi afferenti alle *scienze giuridiche*, *economiche* e *sociali*.

SPECIFICITÀ

- FORMAZIONE CULTURALE APERTA AL CONTESTO CULTURALE ATTUALE
- CON UNA SECONDA LINGUA (SPAGNOLO);
- POTENZIAMENTO DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA
- SENZA LATINO
- UN PO' MENO FILOSOFIA

ORARIO

1° BIENNIO: 27 ORE

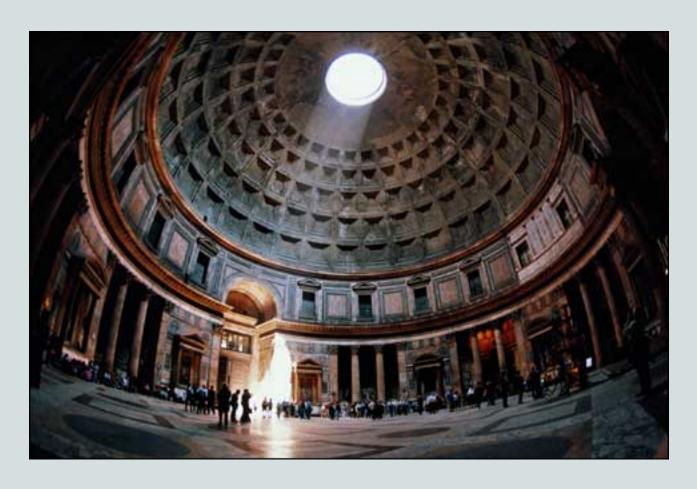
2 ° BIENNIO E 5° ANNO: 30 ORE

PRE-REQUISITI RICHIESTI: Interesse per temi e problemi relativi alle scienze umane, all'economia e al diritto: comunicazione, educazione, mobilità sociale, diritti dei cittadini, politiche sociali ed economiche, globalizzazione. Curiosità culturale ed in specifico verso problematiche attuali.

COMPETENZE IN USCITA: lo studente possiede competenze specifiche relative a pedagogia, psicologia, sociologia, antropologia diritto ed economia. Inoltre acquisisce una solida preparazione in storia, filosofia, in materie scientifiche ed in due lingue straniere. E' in grado di leggere criticamente e comprendere i fenomeni reali in cui si troverà a vivere ed a lavorare.

POSSIBILI SBOCCHI LAVORATIVI O DI STUDIO: gli studenti con il diploma del liceo delle scienze umane indirizzo economico – sociale possono accedere a tutte le facoltà universitarie, a corsi di specializzazione post-secondari, ad impieghi presso strutture pubbliche o private ove richiesto il diploma d'istruzione secondaria.

LICEO ARTISTICO (presso Liceo C. Golgi di Breno)

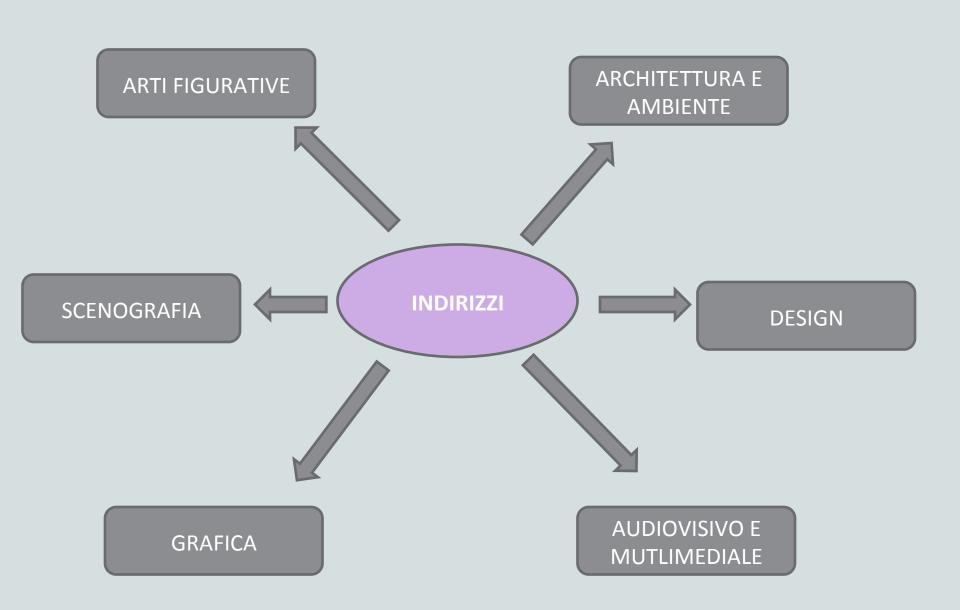


Scegliere il Liceo artistico per:

per esprimere la propria creatività attraverso la progettualità in contesti reali

Sceglierlo in particolare per:

u	conoscere la storia, i significati, i contesti storici della produzione artistica e architettonica;
	cogliere i valori estetici, concettuali e funzionali nelle opere artistiche;
	conoscere e applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastico-scultoree, architettoniche e multimediali e collegare tra di loro i diversi linguaggi artistici;
	conoscere e padroneggiare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato tecniche e materiali;
	conoscere i codici dei linguaggi artistici, i principi della percezione visiva e della composizione della forma;
	conoscere le problematiche relative alla tutela, alla conservazione e al restauro del patrimonio artistico e architettonico.



LICEO ARTISTICO: OPZIONE ARCHITETTURA E AMBIENTE (PRESSO LICEO GOLGI BRENO)

Scegliere l'indirizzo Architettura e Ambiente per:

- conoscere gli elementi costitutivi dell'architettura a partire dagli aspetti funzionali, estetici e dalle logiche costruttive fondamentali;
- avere acquisito una chiara metodologia progettuale applicata alle diverse fasi da sviluppare (dalle ipotesi iniziali al disegno esecutivo) e una appropriata conoscenza dei codici geometrici come metodo di rappresentazione;
- conoscere la storia dell'architettura, con particolare riferimento all'architettura moderna e alle problematiche urbanistiche connesse, come fondamento della progettazione;
- avere acquisito la consapevolezza della relazione esistente tra il progetto e il contesto storico, sociale, ambientale e la specificità del territorio nel quale si colloca;
- acquisire la conoscenza e l'esperienza del rilievo e della restituzione grafica e tridimensionale degli elementi dell'architettura;
- saper usare le tecnologie informatiche in funzione della visualizzazione e della definizione grafico-tridimensionale del progetto;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma architettonica.

FOCALIZZAZIONE SU:

Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell' ambito delle arti.

ORARIO

1° BIENNIO: 34 ORE

2° BIENNIO 34 (DI CUI 12 DI INDIRIZZO) 5° ANNO: 36 ORE (DI CUI 14 DI INDIRIZZO) PRE-REQUISITI RICHIESTI: Interesse per il disegno, l'arte e l'architettura, l'ambiente e il territorio

COMPETENZE IN USCITA: Conoscenza degli elementi architettonici e della storia dell'architettura. Capacità di progettare in relazione al contesto storico, sociale e ambientale.

POSSIBILI SBOCCHI LAVORATIVI O DI STUDIO:

Facoltà di Architettura, Ingegneria, Design, Beni culturali; Accademia di Belle Arti; Corsi di formazione regionale post diploma e Istituti superiori d'arte. Lavoro in studi di architettura, arredamento e design.

LICEO ARTISTICO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE (PRESSO LICEO CAMILLO GOLGI DI BRENO)

Scegliere l'Audiovisivo e Multimediale per:

- avere approfondito la conoscenza degli elementi costitutivi dei linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi, avere consapevolezza dei fondamenti storici e concettuali;
- conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali delle opere audiovisive contemporanee e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;
- conoscere e applicare le tecniche adeguate nei processi operativi, avere capacità procedurali in funzione della contaminazione tra le tradizionali specificazioni disciplinari;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione dell'immagine.

FOCALIZZAZIONE SU:

lo studente acquisisce e sviluppa la padronanza dei linguaggi e delle tecniche della comunicazione visiva, audiovisiva e multimediale;

ORARIO

1° BIENNIO: 34 ORE

2° BIENNIO 34 (DI CUI 12 DI INDIRIZZO) 5° ANNO: 36 ORE (DI CUI 14 DI INDIRIZZO) PRE-REQUISITI RICHIESTI: Interesse e disposizione per il disegno, il linguaggio audiovisivo e multimediale, l'arte.

COMPETENZE IN USCITA: Conoscenza e capacità di utilizzare gli elementi e le tecniche del linguaggio audiovisivo e multimediale

POSSIBILI SBOCCHI LAVORATIVI O DI STUDIO:

Facoltà di Scienze e tecnologie multimediali, Architettura, Design, Beni culturali; Accademia di Belle Arti; Corsi di formazione regionale post diploma e Istituti superiori d'arte. Lavoro nell'ambito della comunicazione e produzione visiva e multimediale.

LICEO MUSICALE E COREUTICO

(SEZIONE MUSICALE PRESSO ISTITUTO SUPERIORE OLIVELLI DARFO B.T.)



Scegliere il Liceo Musicale per:

per un apprendimento tecnicopratico della musica e del suo ruolo nella storia e nella cultura

Sceglierlo in particolare per:

- eseguire, interpretare ed analizzare opere di epoche, generi e stili diversi;
- partecipare ad insiemi vocali e strumentali;
- usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica;
- conoscere i codici della scrittura musicale ed utilizzare ad integrazione dello strumento principale un secondo strumento (polifonico o monodico);
- conoscere lo sviluppo storico della musica d'arte, nonché le categorie per descrivere le musiche di tradizione scritta e orale;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla musica e alla danza anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- cogliere i valori estetici in opere musicali di vario genere ed epoca.

Il percorso del liceo musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica. Assicura altresì la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi ad indirizzo musicale di cui all' articolo 11, comma 9, della legge 3 maggio 1999, n. 124, fatto salvo quanto previsto dal comma 2.

FOCALIZZAZIONE SU:

- CULTURA MUSICALE
- USO STRUMENTI
- È NECESSARIO SUPERARE UNA PROVA VOLTA A VERIFICARE IL POSSESSO DI SPECIFICHE COMPETENZE MUSICALI

ORARIO: 32 ORE IN TUTTE LE CLASSI

LICEO SPORTIVO

(PRESSO I.I.S. "F. MENEGHINI" DI EDOLO; SI E' IN ATTESA DELLA DECISIONE DA PARTE DEL MIUR)

CARATTERISTICHE

 FOCALIZZAZIONE SU ATTIVITA' SPORTIVA

• E' COMUNQUE UN LICEO SCIENTIFICO

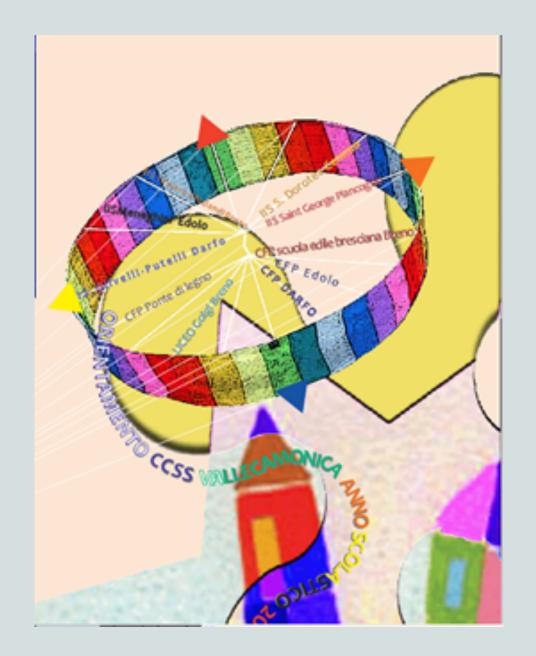
ORARIO

1° BIENNIO: 27 ORE

2 ° BIENNIO E 5° ANNO: 30 ORE

PUBBLICAZIONE OPUSCOLO SULLE OFFERTE FORMATIVE DEL TERRITORIO DELLA VALCAMONICA A CURA del CCSS

LIBRETTO
CARTACEO:
SARÀ PRONTO
PER I CAMPUS;
VERRÀ
DISTRIBUITO
ALLE SCUOLE



SUL SITO DEL CCSS: GIÀ DISPONIBILE

www.retescolasticamuna.it

Tra le news

Centro Coordinamento Servizi Scolastici della Valle Camonica



Home Il CCSS Istituti News Comunicazioni Gruppi di lavoro Link

Inserisci news

Archivio notizie per data

Lu Ma Me Gi Ve Sa Do
1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 1 2 3 4

Cottobre Sa Do
7 28 29 30 31 1 2 3 4

lews

vio notizie

19 Ottobre 2012, ore 12:37

Materiali Orientamento Istituti e CFP a.sc. 2012-2013

modifica elimina carica file carica immagine

17 Ottobre 2012, ore 10:35

Incontro informativo per docenti responsabili Orientamento degli Istituti Comprensivi

modifica elimina carica file carica immagine

09 Ottobre 2012, ore 11:59

Iniziativa promossa dall'Assessorato alla Cultura della Comunità Montana che si svolgerà a Capo di Ponte dal 13 al 14 ottobre 2012 e rivolta in forma gratuita agli studenti. File utili

Offerta formativa Licei Valcamonica

 \ll \gg \times

File utili

domanda segnali di fumetto

programma

